

FICHA TÉCNICA

Nº 12003101

TENSOLITTE PLUS



DESCRIPCIÓN:

Pintura mate lisa, de alta calidad, libre de olor y tensiones, desarrollada para **RENOVAR**, con la mínima preparación de la superficie, techos y paredes antiguas ó nuevas, dentro de la protección y decoración de interiores.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS:

ACABADO (UNE-EN ISO 2813):	Mate, B₈₅° = 2,6%
COLOR:	Blanco
VISCOSIDAD (20°C):	300 – 350 PS
DENSIDAD (a 20°C) (UNE-EN ISO 2811-1):	1,33 gr/ml. ± 0,03
EXTRACTO SECO EN PESO:	66%
EXTRACTO SECO EN VOLUMEN:	40%
SECADO:	½ - 1 hora.
REPINTADO:	12 horas
RENDIMIENTO:	10-12 m²/Litro. (para 40-30 micras secas, 115-135 g/m²)
DILUYENTE:	DY-20 o DY-40
Máx. COV, 2004/42/CE:	Cat. A/i: 500 gr/L.

COMPOSICIÓN:

Ligante: Resina de Plioway®.
 Pigmento: Bióxido de Titanio tipo Rutilo.
 Disolvente: Hidrocarburos alifáticos desodorizados.

PROPIEDADES:

- Formación de film sin tensiones, idóneo para renovar sustratos delicados, sustratos de diferente naturaleza con diferente absorción.
- Olor mínimo durante su aplicación.
- Excelente poder cubriente sobre todo tipo de manchas secas de nicotina, humo, agua y otras manchas solubles en agua, difícilmente eliminables con emulsiones acuosas.
- Excelente y duradera adherencia sobre sustratos alcalinos y/o porosos, debido a su gran microporosidad. Muy buena nivelación y extraordinaria resistencia al agua y a los detergentes.
- Límite de descuelgue muy elevado, para su fácil aplicación sobre superficies verticales.
- No amarillea en la oscuridad.
- Excelente acabado y muy buena estabilidad al almacenamiento.
- No forma pieles ni en envase abierto.

APLICACIONES:

Está especialmente recomendado en la realización de trabajos de renovación de interiores tales como casas, apartamentos, museos, edificios antiguos, granjas, iglesias, etc...

Puede ser utilizado sin preparación previa y directamente sobre lechadas de cal, temple, manchas de hollín, nicotina, humos, manchas secas de humedad, papeles pintados, etc.

* Debe tenerse precaución con las manchas de rotuladores, bolígrafos, anilinas ó productos conservadores de la madera en general.

* En locales donde habitualmente existan condiciones de mucho calor y humedad, no se recomienda el uso del TENSOLITTE (cocinas, saunas, etc., ya que las manchas tapadas pueden aflorar a la superficie).

NORMAS DE APLICACIÓN:

El sustrato a renovar debe estar limpio, seco y homogéneo.

Agitar bien el contenido del envase (mediante batidora preferiblemente) hasta su homogeneización y antes de dilución.

Antes de aplicar deben eliminarse los restos de pinturas sueltas.

Normalmente no es necesario una preparación previa de la superficie tal como el uso de capas base ó selladoras.

Puede aplicarse a brocha, rodillo ó airless, diluyéndose el producto hasta un 5% con DY-40 en caso necesario.

Aplicación a rodillo: puede darse 1 o 2 manos al uso dependiendo del soporte.

Si la superficie es muy absorbente: la 2ª mano puede aplicarse normalmente al día siguiente de haber dado la 1ª mano.

Si la superficie no es absorbente: la 1ª mano se aplica abundantemente ajustándose a los rendimientos recomendados.

Para la 2ª mano bastará con escurrir el rodillo y sin volver a humedecer en pintura, se daría la 2ª mano, cruzada respecto a la 1ª.

Aplicación por airless: puede diluirse el producto hasta un 5 % dependiendo del equipo utilizando, de la temperatura y de la absorción del soporte.

En locales poco ventilados se recomienda utilizar el diluyente DY-40 que es prácticamente inodoro y está exento de aromáticos.

LIMPIEZA de ÚTILES:

Limpiar los útiles con DY-20, DY-40 o DY-5 inmediatamente después de su uso.

CONSEJOS DE PRUDENCIA:

Inflamable. Aplicar con ventilación adecuada. Evitar la inhalación prolongada y utilizar protección respiratoria, si fuese necesario.

INFORMACIÓN de SEGURIDAD:

Consultar FICHA de SEGURIDAD del producto y etiqueta del envase.

ALMACENAJE y TIPO de ENVASE:

Conservar en envase original cerrado, al resguardo de heladas y fuertes calores.

Se presenta en envases de 15 L. y 3 L.

Los datos facilitados en esta ficha técnica, derivan de ensayos realizados en nuestros laboratorios y del resultado de aplicaciones reales. En todo caso, las especificaciones de esta ficha técnica no eximen de efectuar pruebas de idoneidad del producto en condiciones de uso concretas para un determinado trabajo.



INDUSTRIAS QUÍMICAS EUROCOLOR, S.A.
Fábrica de Pinturas, Esmaltes, Barnices, Revestimientos, Pinturas Epoxi y Poliuretanos
Barrio de Aguirre, nº 5. 48480 ARRIGORRIAGA. BIZKAIA. ESPAÑA.
Tel.: 0034 946 710 399 - Fax: 0034 946 711 362

info@pinturas-eurocolor.com

www.pinturas-eurocolor.com

